



YILIN MİMAR SİNANLARI

Medya ve sanat dünyasının kalbi Mimar Sinan'da atıyor...

“Yılın Mimar Sinanları” bu yıl da yapılan görkemli bir törenle sahiplerini buluyor... Mimar Sinan Güzel Sanatlar Lisesi öğrencilerinin oylarıyla belirlenen Yılın Mimar Sinanları her yıl olduğu gibi bu yıl da yapılan ihtişamlı bir törenle gerçekleşiyor. Sanat ve cemiyet hayatından ünlü isimlerin akın ettiği tören, Yıldız Şale Köşkü'nde gerçekleşiyor...

Türkiye'nin en prestijli ödülleri arasında kabul edilen “Yılın Mimar Sinanları” bu yıla da damgasını vuruyor. Basında birçok magazin ve haber programında yer alan Yılın Mimar Sinanları Ödül Töreni, bu yıl da adından bolca söz ettiriyor. Ünlü isimler ödülleri onları “Yılın Mimar Sinanı” seçen öğrencilerimizin ellerinden alıyor...



Non Scolae Sed Vitae Discimus

MSGSL



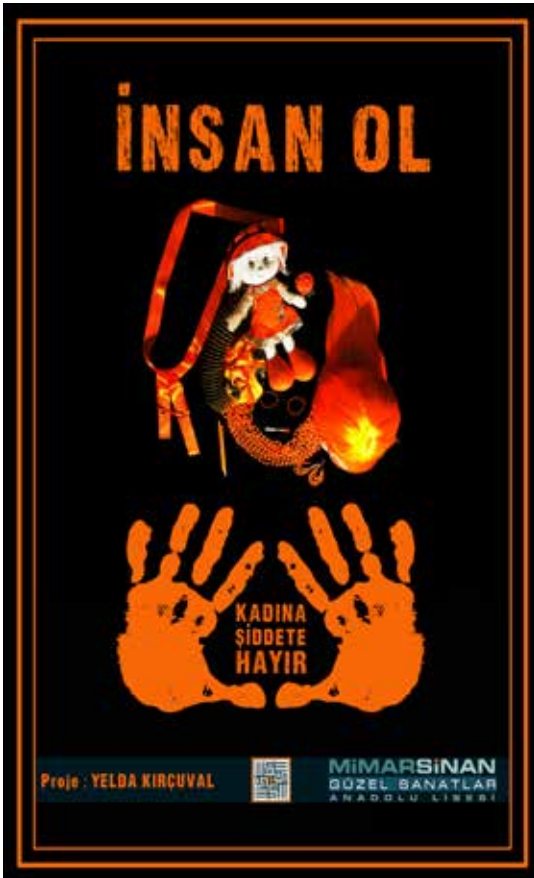
HABER

Bugün bizim, gelecek bizim...

BU GAZETEDE YER ALAN BİLGİ VE GÖRÜNTÜLERİN TAMAMI OKULUMUZA AİTTİR

“İNSAN OL”

Mesele: İnsan Olmak!



Ye, iç, uyu, yat, kalk, üre...

Dişi misin?

Erkek misin?

Hangi arada deredesin?

Ne yer, ne içersin?

Sen de bir meçhuldesin.

Canlısın, amenna.

Nefes alıyorsun ya, geriye ne kalıyor?

Şşşşşşş, sessiz...

Sen nesin?

“Kadına şiddete hayır” demekle çözülemeyen bu toplumsal ayıbın asıl sebebi: Olmamış, olamamış insan çokluğuudur.

Canlı olma! İnsan ol!

Hayalle Gerçeğin Dansı



Kimi Chaplin kadar eğlenceli, kimi Avatar'daki Neytiri kadar savaşçı, kimi ise Karlar Kraliçesi Elsa kadar güçlü... Yeni yıla kostüm partisiyle merhaba diyen Mimar Sinan'lı gençler her yıl yaratıcı kostümleriyle partiye damgasını vuruyor.

Şampiyonuz!



Okul müzik grubumuz MSGSL Band, Vodafone Freezone Liselerarası Müzik Yarışmasında yine şampiyon!

/mimarsinanguzelsanatlarlisesi
@mimarsinangsl

@msgsl
MimarSinanGSL

Mimar Sinan'lı Gençler

Her Yıl Bahar Festivali'nde Eğleniyor



MimarSinan'ın geleneksel Bahar Festivali'nde müziğin ve ritmin keyfini çıkaran öğrencilerimiz, birbirinden farklı oyunların da tadını çıkarıyor.

Öğrencilerimizden Gövde Gösterisi!

Sinema –TV Bölümü öğrencilerimiz, yıl boyunca çektikleri kısa filmlerle kelimenin tam anlamıyla gövde gösterisi yaptı. Yıl boyunca yapılan her projede yer alan öğrencilerimiz, çektikleri filmlerle üstadlarından tam not aldı.



Çanakkale Filmleri

Çanakkale Zaferi'nin 101. Yılı anısına kısa filmler çeken öğrencilerimiz, "15'li", "Çanakkale: Burada!" ve "101 yıl önce" adlı filmleriyle "Çanakkale ruhu"nu izleyiciye büyüleyici bir şekilde aktardı.

Mobil Film Fest

Yedirenk Sanat tarafından düzenlenen Mobil Film Fest'e katılan Sinema – TV Bölümü öğrencilerimiz çektikleri kısa filmlerle beğeni topladı.



Av: The Hunt: Ava giden, avlanır...



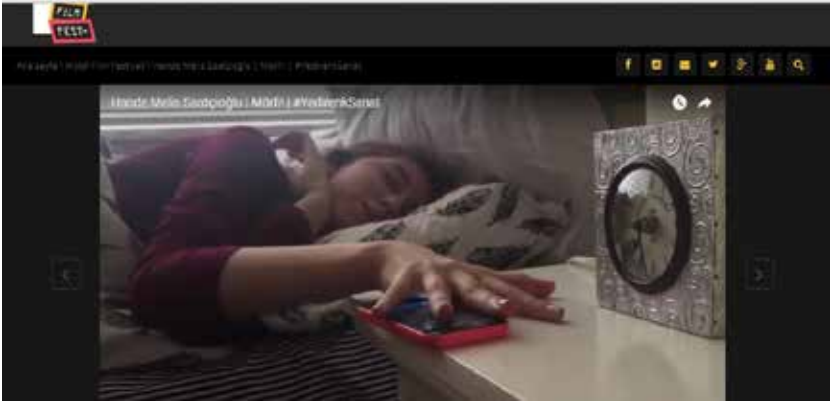
Adölesan: Çocuklar sizin söylediklerinizi değil, yaptıklarınızı yapar.

Dream:

Filimde yakınlarını kaybetmiş iki çocuğun sokakta geçen zorluklarla dolu hayatları ele alınmıştır. Filmin sonunda aslında her şeyin rüya olduğunu görürüz. Bu şekilde, bu filmin bir rüya olduğunu ancak sokaklarda gerçekten bu sorunları yaşayan insanların var olduğunu anlatmak amaçlanmıştır.



Mörfi:



Öğrencilerimiz günlük yaşantımızda tanık olduğumuz fakat farkına varmadığımız olumsuzlukları, dünyanın tek değişmeyen kanunu "Murphy Kanunu" ile anlattı.

Hayaline Uç:



Öğrencilerimiz İstanbul'u anlatan "Heritage" ve "Magical City" adlı kısa filmleriyle rakiplerini geride bıraktı...

USTALARIN GÖZÜNDEN BİZ



Mehmet Bozdağ

"Geleceğin sanatçıları bu okulda yetiştiriyor."



Bekir Hazar

"Bu okul sanatın başkenti"

"Mimar Sinan Güzel Sanatlar Lisesi ve öğrencileri umut vaat ediyor"

okuldan mezun alan öğrencilerle birlikte sahne almayı hayal ediyorum."



Yüksel Aytuğ

"Bu kadar aziz ve asude yetenekler yetiştirdikleri için okulun yöneticilerini ve öğretmenlerini tebrik ediyorum"



Özkan Uğur

"Bu okuldaki öğrenciler çok önemli bir sanat okulunda okuyor."



Jülide Ateş

"Sanat algısı, ilgisi ve derinliği çok yüksek olan gençler bu okuldan çıkıyor."



Büşra Pekin

"Buradan mezun olacak sanatçılarla yolunun keşişmesini büyük bir heyecanla bekliyorum"



Ramazan Kurnaz-

"Haberciliğin temelleri bu okulda atılıyor"



Zara - Sanatçı



• Süleyman Atanışev

"Ülkenin her yerinde sanata böyle değer veren liselerin açılmasını isterim. Bu



Reha Muhtar

"Bu okul New-york'taki Art School'un gerçek bir benzeri."

Ustaların Tercihi de Mimar Sinan!

Türk televizyonlarının usta isimleri Bekir Hazar ve Yelda Kırçuval da Mimar Sinan'ı seçti...!

Eğitimde uzmanlık anlayışıyla hareket eden Mimar Sinan Güzel Sanatlar Lisesi, usta isimleri kadrosuna almaya devam ediyor... Yapım ve Yönetim dersimiz Bekir Hazar ve Yelda Kırçuval'a emanet...



Uzun yıllardır medya sektörünün içinde olan gazeteci ve yazar Bekir hazar, Reha Muhtar'la birlikte Show Tv ekibi içerisinde yer almış, ATV'nin İç Yapımlar Grup Müdürlüğü'nü yapmış, ATV'de yayınlanan "Çek Bakalım" adlı yarışmanın yapımcılığı

ğını yapmış ve Takvim Gazetesi'nde köşe yazarlığı yapmış magazin yazarı ve televizyon yorumcusudur.

Şimdilerde A Haber'de Ergün Diler ile birlikte Yaz – Boz Programı'nı yaparken bir yandan da bilgi ve deneyimlerini öğrencilerimize aktarmaya devam ediyor... Bekir Hazar gibi Türk televizyon tarihine uzun yıllarını vermiş bir diğer usta isim de Yelda Kırçuval. Ekran macerasına HBB televizyonunda ana haber sunuculuğu yaparak başlayan Kırçuval, ilerleyen yıllarda Show TV haber merkezinde Show Ana Haber'i hazırlayan ekibin içinde yer aldı. Dönemin fenomen programı "Ateş Hattı"nın sunuculuğunu yaptı. Son olarak



Star TV'de "Duymayan Kalmasın" programıyla ekranlara gelen Kırçuval, şimdilerde bir yandan televizyon programlarına devam ederken, bir yandan da öğrencilerimize sinema ve televizyonda yapım ve yönetim alanında tüm bilgi ve birikimini aktarıyor.

SİNEMA - TV BÖLÜMÜ

SİNEMA-TV

Sinema-Tv Bölümü olarak öğrencilerimize üniversite eğitiminin temel ve teorik bilgilerini eksiksik vermenin yanında, en elzem olan pratik hayatta uygulamalı olarak eğitim vermenin altını önemle çiziyoruz. Müfredatta var olan Sinema Tarihi, Yapım Yönetim, Sinema-Tv Tekniği ve Diksiyon derslerini yerinde uygulamalı öğretmek ana hedefimiz. Üniversitelerde uygulamanın eksikliği öğrencilerin temel sorunu olarak her daim karşımıza çıkmaktadır. Biz Mimar Sinan Güzel Sanatlar Li-

sesi Sinema-Tv Bölümü olarak "PRATİK UYGULAMANIN" temel alındığı bir eğitimi sistemini sunmanın farklılığını ve öğrencilerimiz üzerindeki tartışmasız etkisini eğitim felsefemiz olarak temel almaktayız.

SİNEMA-DİZİ SETLERİ...

Derslerimizde branşlarında uzman hocalarımızın anlatımının akabinde mutlaka uygulamalı olarak kamera önü ve arkasında kitap bilgilerinin uygulanır hallerinin gözlemlenmesiyle desteklenmektedir. Sadece gözlemle de kalmayıp pek çok öğrencimiz

daha lise sıralarındayken dizi setlerinde aktif olarak çalışma şansını da yakalamaktadırlar.

TV KANALLARI...

Yapım Yönetim dersi kapsamındaki eğitimimizi mutlak surette major tv kanallarının haber merkezlerinde ve program departmanlarında yine aktif olarak analiz etme şansını asla es geçmeden temel eğitimi pratikle destekliyoruz. Her sınıf işlediği dersi pekiştirmek adına yayıncılığın temel kurallarını yerinde öğrenerek, üniversiteye gitmeden 1-0 önde başlama şansını yakalıyor.

“Gazeteciliğin kurgusal, sanatın ise gerçek olduğunu” söylediğim ödül...

Kırk yıl düşünsem aklımdan geçmeyecek bir güzellik, inanamayacağım ölçüde kaliteli sahne performanslarını izlediğim bir geceyle karşılaşıyorum...

Önceki gece çocuklara;

-“Ödevlerinizi bitirin, gece kıyafetlerinizi giyinin... Ödül almaya gideceğiz beraber...” diyorum...

Gece yazı yazdığımdan bir yere çıkartamıyorum onları...

Onlar gece için aldıkları şık kıyafetleri giymek istiyorlar;

“Vesile olur, ödül töreninde güzel kıyafetlerini giyerler ben de bu arada ödül alır dönerim” diyorum...

Yıldız Şale köşküne; gittiğimizde sanat ve müzik dolu inanılmaz bir gece yaşayacağımızı bilmiyorum...

Mimar Sinan Güzel Sanatlar Lisesi öğrencileri; bana öyle sanat dolu bir gece yaşıyorlar ki anlatmakla bitmez...

Söyledikleri parçalar, sahnedeki şovlar; o kadar güzel, o kadar renkli, o kadar sanatla iç içe ki, gözümün önüne hayatımın en önemli dizilerinden biri “Fame” dizisi geliyor...

New York’ta 46. Caddedeki, New York School Of Arts lisesi öğrencilerinin 30 dakika süren bölümlerde; sahneledikleri danslara, müziklere, dramalara, piyano ustalığına, ilişkilerindeki sanatsal özgürlüğe içimin nasıl gittiğini, nasıl imrenerek onları izlediğimi hatırlıyorum...

Sanatın her dalında en iyisi olabilmek için, yürüttükleri korkunç rekabetin, en mükemmeline gerçekleştirebilmek için akıtılan terin ve emeğin;

“Fame... I’m gonna live forever...” “Şöhret... Sonsuza kadar yaşayacağım...” diye haykırdıkları parçanın ruhumu altüst eden tınısı, parçayla yarattıkları sokak dansının muhteşem koreografisi gözümün önünden gitmiyor, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Lisesi öğrencilerini izlerken...

1980’lerin New York 46. caddesinin ruhu, 35 yıl sonra İstanbul Mimar Sinan Güzel Sanatlar Lisesi öğrencilerine geçiyor...

Sanatın evrenselliği karşısında bir kez daha duygusallaşıyor ve kucağımda oturan çocuklara bakıyorum...

İnanılmaz bir keyif duyarak dikkatle ve öykünerek izliyorlar sahnedeki şovu...

Sanat; yaratıcılık, estetik ve görsellik kaygılarıyla yapıldığında ne kadar “gerçek ve hakiki” oluyor; onu fark ediyorum...

Duygu hissediliyor...

Estetik fark ediliyor...

Yaratıcılık görülüyor...

Ses duyuluyor...

Müzik yaşıyor...

Enstrümanın içine giriliyor...

Lise öğrencilerinin sahne şovu evrensel bir standardı yakalıyor...

Ödül alan bazı “yıldızlar” töreni erken terk ediyorlar...

Oysa çocuklar geç saate kalamayacak olmasına rağmen ben neredeyse;

-“Siz ödülü falan boşverin bu şova devam edin...” diyeceğim...

O kadar etkileyici sahneliyorlar şovlarını...

Ramazan Kurnaz’lar, Bekir Hazar’lar; Cengiz Semercioğlu’ları, Selim Akçin’ler, Gülşen Yüksel’ler; benimle çalışan birçok televizyoncu “yılın televizyoncusu” ödülünü alıyorlar...

Ben televizyonculuk değil; köşe yazarı ödülünü alıyorum...

Ödül alırken şöyle diyorum;

-“Burada televizyonda yetiştirdiğim ço-



çuklar yılın televizyonculuk ödülünü aldılar... Ben de onlardan sonraki küçük çocuklarımla o ödülleri almalarını mutlulukla izledim...

Onlar yetiştirdi...

Şimdi küçük çocuklarımı yetiştiriyorum...

Bir itirafta bulunacağım size...

35 yıllık gazeteciliğin sonunda fark ettiğim bir sırrımı sizinle paylaşacağım...

35 yıl önce gazeteciliğe başlarken, gazeteciliğin sahici, sanatın ise kurgusal olduğunu düşünürdüm...

Ben kurgusal olanı değil sahici olanı; yani gazeteciliği yapayım demiştim...

35 yıl sonra gerçekte gazeteciliğin kurgusal, sanatın ise hakiki olduğunu anladım... Siz sanatçı yetişıyorsunuz... Sanatçısınız... ;Gerçek olan, hakikat olanın sanat olduğunu aklınızdan çıkarmayın...

Vatan Gazetesi / Reha Muhtar / 1 Nisan 2016

SİNEMA VE TELEVİZYONUN GENÇ YÜZLERİ BURADA YETİŞİYOR

SİNEMA VE TELEVİZYON SEKTÖRÜNDE DE YETİŞTİRDİĞİMİZ OYUNCULAR İLE HEP BİR ADIM ÖNDEYİZ.

Mimar Sinan Güzel Sanatlar Lisesi sinema ve televizyon sektöründe de yetiştirdiği öğrenciler ile de her zaman önde. Okulda öğrendiği bilgileri setlerde pratiğe döken öğrencilerimiz, sektörün her zaman bir adım önünde. Daha okul yıllarında oyunculukta üstün başarılar elde eden Mimar Sinan’ın kıymetli öğrencileri, çektikleri dizi ve filmler ile eleştirmenlerden tam not almayı başarıyor.

Sektöre Kazandırdığımız Oyuncular

Atilla Türkyılmaz



Oyunculuk hayatına Kanal7 yapımı “Beni Babama Götür” adlı diziyle başlayan Atilla Türkyılmaz, “Usta”, “6 Manti”, “Kaçak Gelinler” gibi birçok projede yer almıştır. Öğrenim hayatına okulumuz tiyatro bölümünde devam eden Türkyılmaz, gelecek vaad eden öğrencilerimizden.

Miray Akay



“Halam Geldi”, “Eve Dönüş”, “Sarıkamış 1915”, “Balık”, “20 Dakika”, “Be-

nim Adım Gültepe” ve “Güneşin Kızları” projelerinde başarılı oyunculğu ile göz dolduran öğrencimiz Miray Akay, okulumuz tiyatro bölümünde eğitimine devam etmektedir.

Asena Keskinci



“Yadigar”, “Aliye”, “Hırsız - Polis”, “Bez Bebek”, “O Kadın”, “Parmaklıklar Arında”, “Aman Annem Görmesin”, “Yol Arkadaşım”, “Aşk Tesadüfleri Sever”, “Köstebekgiller” ve “Bir Aşk Hikayesi” gibi yapımlarda yer alan okulumuz tiyatro bölümü öğrencisi Asena Keskinci, başarılı oyunculğu ile ustalarından tam not alıyor.



Yiğit Ege Yazar

“Köstebekgiller” serisindeki başarılı oyunculğu ile dikkat çeken öğrencimiz Yiğit Ege Yazar, oyunculüğün yanı sıra sinema ve televizyon yapımcılığında da becerilerini gösteriyor. Okulumuzda sinema ve televizyon bölümüne devam eden Yazar, gelecek vaad eden diğer öğrencilerimizden

Zafer Akkoyun



“Delibal” filminde göstermiş olduğu başarılı oyunculuk ile eleştirmenlerden tam not alan öğrencimiz, tiyatro bölümümüzde eğitimine devam etmektedir.

Enes Akça



“O Hayat Benim” ve “Mayıs Kraliçesi” gibi yapımlarda oyunculuk performansı ile ayakta alkışlanan öğrencimiz, sinema ve televizyon yapımlarının aranan yüzü haline geliyor. Akça, okulumuz tiyatro bölümünde eğitim hayatına devam ediyor.

İbrahim Yıldız



Televizyon ekranlarının sevilen dizisi “Muhteşem Yüzyıl: Kösem”de canlandırdığı acemi oğlan Hasan karakteri ile izleyicinin beğenisini toplayan öğrencimiz İbrahim Yıldız, tiyatro bölümümüzde eğitimine devam etmektedir.

Recep Efe Ekemen



ATV ekranlarının fenomen dizisi “Yeter”de oyunculğu ile beğenileri toplayan öğrencimiz Efe Ekemen, tiyatro bölümümüzde öğrenimine devam etmektedir.

Kayra Zabcı



“Küçük Ağa”, “Muhteşem Yüzyıl”, “Küçük Kıyamet”, “Aşkta Kaçılmaz”, “Sungurlar”, “Arka Sokaklar”, “Hayat Yolunda”, “Harem”, “Öyle Bir Geçer Zaman Ki”, “Hayatta Kalmak Bir Sanattır”, “Seddül Bahir: 32 Saat”, “Aydamaya” gibi yapımlarda rol alan öğrencimiz Kayra Zabcı, tiyatro bölümümüzde eğitimine devam etmektedir. Aynı zamanda 2013 yılında Best Model Çocuk Türkiye Ve Dünya 1.si seçildi.

DERS ALANLARIMIZ PLATOLAR, SETLER VE TV KANALLARI

‘80’lere Yolculuk



TRT1’in efsane dizisi “Seksenler”, aile kavramının önemi ve temel değerleri esas alan senaryosuyla öğrencilerimize hem dizi yapımcılığının inceliklerini hem de aile değerlerimizin önemini özenle paylaştı.

Oyuncuları ve teknik kadrosuyla Sinema – TV Bölümü öğrencilerimiz keyifli bir ders saatini daha dizi setinde geçirme şansına erişti.



Çalar Saat’teyiz!



Sabah haber kuşağının önemli isimlerinden İsmail Küçükkaya öğrencilerimizle... Mimar Sinan’lı iletişimciler abileri ve ablalarına fark atıyor.

Öğrencilerimiz İsmail Küçükkaya ile Çalar Saat programında sabah kuşağı maratonunun matematiğini yerinde ve doğru isimlerin deneyimiyle perçinliyor.



“Heredit Cevdet Saati”ndeiz!

TRT1 ekranının efsane dizisi olan Heredit Cevdet Saati’nin seti öğrencilerimizin yapım – yönetim derslerinin uygulama alanı oldu.

Öğrencilerimiz; dizi yapımcılığı, yönetmenlik, sanat yönetmenliği ve kamera-

manlık gibi alanların işleyişini ayrıntılarıyla analiz etme şansına sahip oldu. Onlar için ders = uygulama.

Usta oyuncu Hasan Kaçan, öğrencilerimize hem oyunculüğün hem de dizi yapımcılığının püf noktalarını aktardı.



Öğrencilerimiz ‘Haberin Merkezi’nde!

Sinema - TV Bölümü öğrencilerimiz sektördeki arkadaşlarının bir adım önünde!



Haberin ve haberciliğin altın kurallarını Sinema – TV bölüm başkanımız ve ekranların sevilen yüzü Yelda Kırçival’dan öğrenen öğrencilerimiz, derslerde öğrendiklerini haber merkezlerinde pekiştiriyor.

Show TV Ana Haber Bülteni’ne katılan öğrencilerimiz, haberciliğin inceliklerini Jülide Ateş’ten öğrendi. Haberciliğin yanı sıra kameramanlık ve yönetmenlik koltuğuna da oturan öğrencilerimiz, haber bültenlerinin hazırlanma ve sunulma aşamasını haberin merkezinden öğrendi.

Ayrıca, öğrencilerimiz haberin 5N1K’sını Show Ana Haber Genel Yayın Yönetmeni Ramazan Kurnaz’dan öğrendi.



SOSYAL SORUMLULUK PROJELERİMİZ

ŞİDDET”SİZ” YAŞAM...!

SİZ HİÇ ŞİDDET GÖRDÜNÜZ MÜ?



Şiddeti gören gözlerin hayatlarındaki travmalar; gençler, çocuklar, bebekler...

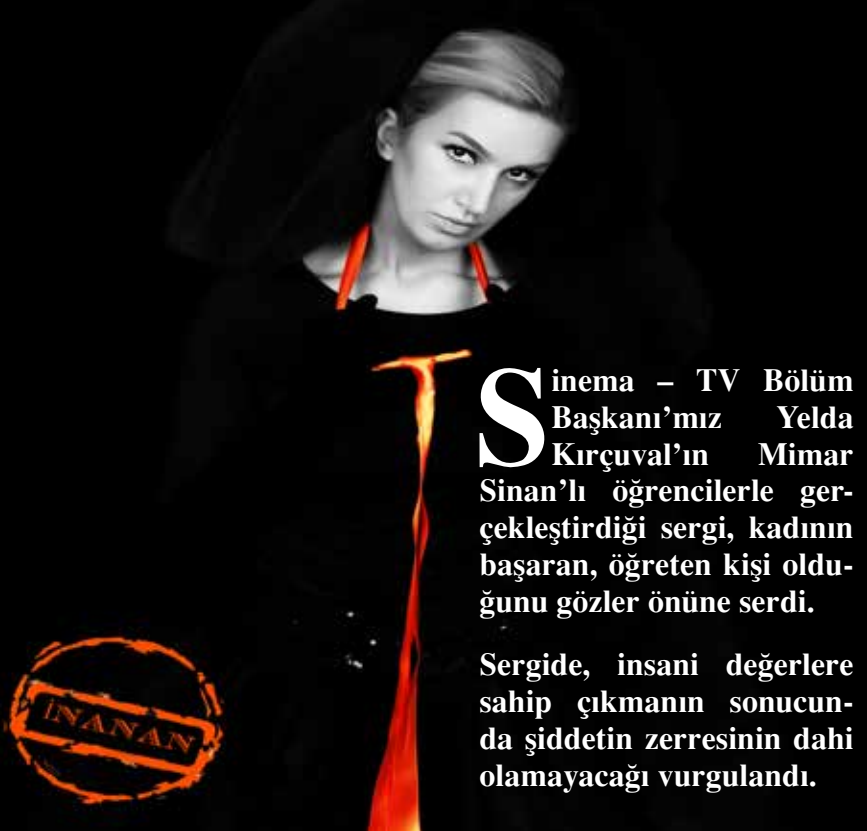
Hep şiddete maruz kalan kadınlarımız gündeme getirilir ancak şiddeti hisseden – ki bir çocuğun annesinin canının yandığını görmesi, gelecek hayatının en dramatik öyküsü olur- o küçük yüreklerin sesi, yüreği, cümleleri olduk...

Bir hayata dokunabilsek yeter...



DUYU”SUZ” OLMA! İNSAN OL!

Kadının gücünü ortaya koyan bir sergi...



Sinema – TV Bölüm Başkanı'mız Yelda Kırçuval'ın Mimar Sinan'lı öğrencilerle gerçekleştirdiği sergi, kadının başaran, öğreten kişi olduğunu gözler önüne serdi.

Sergide, insani değerlere sahip çıkmanın sonucunda şiddetin zerresinin dahi olamayacağı vurgulandı.



Ye, iç, uyu, yat, kalk, üre...

Dişi misin?

Erkek misin?

Hangi arada deredesin?

Ne yer, ne içersin?

Sen de bir meçhuldesin.

Canlısın, amenna.

Nefes alıyorsun ya, geriye ne kalıyor?

Şşşşşşş, sessiz...

Sen nesin?

“Hüzünlü Hikayeler” Türkiye’yi Dolaşacak...



Madde bağımlılığına karşı interaktif oyun. Madde kullanan gençlerin yaşamlarının nasıl değiştiğini çarpıcı bir şekilde gözler önüne seren oyunumuz, izleyicinin büyük beğenisini kazandı. Üç ayrı hikâyeden oluşan oyunun her bir hikâyesinde uyuşturucuya alıştırılan gençlerin dramaları anlatılırken, her sahnenin sonunda izleyicilerin interaktif olarak düşünceleri paylaşıldı. Oyunumuzun sosyal sorumluluk projesi olarak sahnelenmesi izleyiciler tarafından ayrıca takdir edildi.

Sosyal sorumluluk projemiz olan “Hüzünlü Hikayeler”in yazarlığını Tiyatro Bölüm Başkanımız Asuman Bora yaparken, yönetmenliğini Tiyatro Bölümü hocalarımız Asuman Bora ve Gülşah Çomoğlu yaptı. Oyunun Proje danışmanlığı ve anlatıcı koltuğunda ise ek-

ranların güzel yüzü Sinema – TV Bölüm Başkanımız Yelda Kırçuval oturdu.

Hüzünlü Hikâyeler Afife Jale’yi Salladı!

Ortaköy Kültür Merkezi Afife Jale salonunda sahnelenen sosyal sorumluluk projemiz, halkın büyük ilgisini çekti. Uyuşturucunun gençlerin hayatlarına verdiği zararlar çarpıcı bir şekilde sahnelenirken, öğrencilerimiz performansları izleyiciden tam not aldı.

Ahmet Mithat Efendi Kültür Merkezi’nde yıldı

Projemiz aynı zamanda Beykoz Belediyesi Ahmet Mithat Efendi Kültür Merkezi’nde de sahnelendi. Civardaki ortaokullara sahnelenen oyunumuz, okul yöneticileri tarafından büyük alkış aldı. Hınca hınç dolu olan salonda izleyicilerimiz oturacak yer bulmakta zorlandı.

YILIN MİMAR SİNANLARI

Türkiye'nin en tarafsız ödülleri!

Mimar Sinan öğrencilerinin oylarıyla belirlenen “Yılın Mimar Sinanları” hey yıl olduğu gibi bu yıl da ihtişamlı bir törenle sahiplerini buluyor. Sanat ve cemiyet hayatından ünlü isimlerin akın ettiği tören Yıldız Şale Köşkü'nde gerçekleşiyor.

Geleceğin Sanatçılarından Sanat Ödülleri

Türkiye'nin en prestijli ödülleri arasında kabul edilen “Yılın Mimar Sinanları” bu yıla da damgasını vuruyor. Basında birçok magazin ve haber programında yer alan ödül töreni, bu yıl da adından sıkça söz ettiriyor. Törene katılan ünlü isimler ödülleri onları

“Yılın Mimar Sinanı” seçen öğrencilerimizin ellerinden alıyor.

Mimar Sinan Farkını Ortaya Koydu

Okulumuz müzik bölümü öğrencilerinin performanslarını sergilediği gecemizde, performanslar konuklar tarafından büyük beğeni topladı.

Ödül töreni öncesi kokteyl salonumuzda Resim Bölümü öğrencilerimizin çalışmaları inceleyen ünlü isimler, öğrencilerimizin çalışmalarına hayranlıklarını belirtmeden geçemedi. Sinema –TV bölümümüzün hazırlamış olduğu kısa filmler ise işin ustalarından tam not aldı ve beğeni yağmurlarına tutuldu.

Fenomen dizi Diniliş Er-
tuğrul 3 dalda ödül olarak
geceye damgasını vurdu.



ENGİN ALTAN
DÜZYATAN

Reha muhtar şovunu yine gerçekleştirdi, ge-
cenin sonunda sahne alan ünlü televizyoncu
geceye çocuklarıyla katıldı.



REHA MUHTAR



ZARA



İSMAİL KÜÇÜKKAYA



KADİR ÇÖPDEMİR



SUMRU YAVRUCUK



JÜLİDE ATEŞ



MEHMET BARLAS



SELİM AKÇİN



BÜŞRA PEKİN



MEHMET BOZDAĞ



SARE AYDIN



YÜKSEL AYTUĞ



GÜLŞEN YÜKSEL - MÜGE DAĞIŞTANLI



ÖZKAN UĞUR



ASENA ERKİN



BEKİR HAZAR



SÜLEYMAN ATANİSEV



RAMAZAN KURNAZ



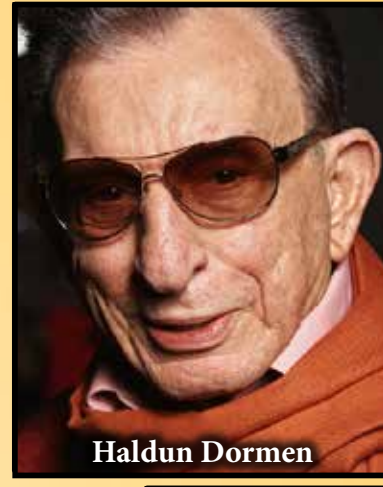
Fatih Portakal



Gülben Ergen



Reha Muhtar



Haldun Dormen



Gökçe Bahadır



Nazlı Çelik Bilgili



Melek Baykal



Ergün Diler



Ahmet Hakan



Ayşe Arman



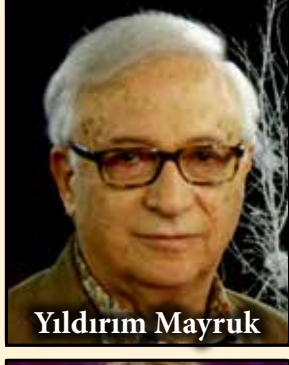
İsmail Küçükkaya



Hande Yener



Sıla



Yıldırım Mayruk



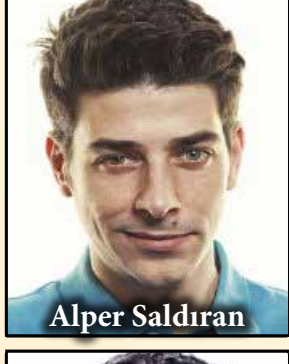
Mesut Yar



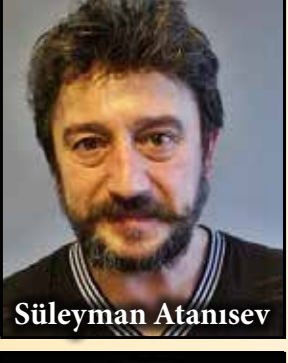
Jülide Ateş



Gülşen Yüksel



Alper Saldıran



Süleyman Atanışev



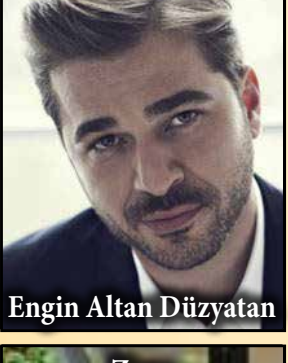
Berkkan



Büşra Pekin



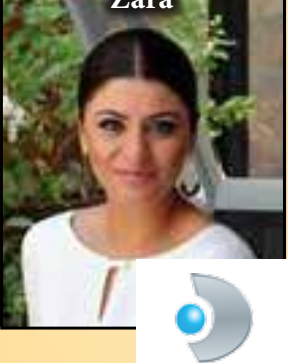
Mehmet Barlas



Engin Altan Düzyatan



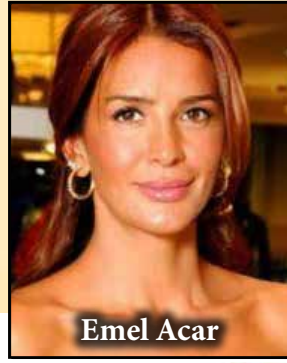
Asena Erkin



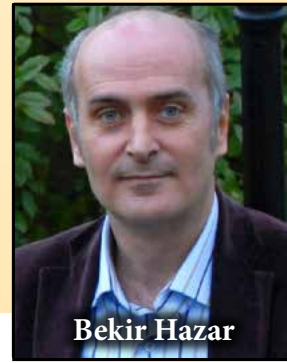
Zara



İrfan Değirmenci



Emel Acar



Bekir Hazar



Ömür Sabuncuoğlu



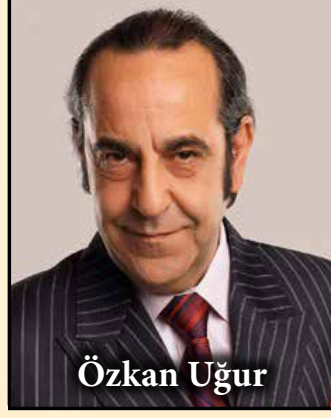
Mehmet Bozdağ



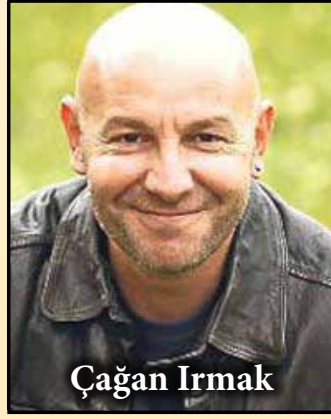
Cengiz Abazoğlu



YILIN MİMAR SİNANLARI



Özkan Uğur



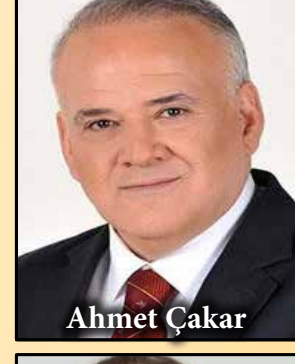
Çağan Irmak



Nuri Bilge Ceylan



Sumru Yavrucuk



Ahmet Çakar



Sare Aydın



Selim Akçin



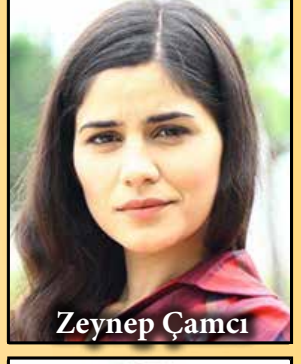
Ramazan Kurnaz



Gupse Özay



Müge Dağıstanlı



Zeynep Çamcı



Yüksel Aytağ



Cengiz Semercioglu



Çanakkale Ölümsüzdür!



Çanakkale Zafere'nin 101. Yılı anısına düzenlenen anma törenine tiyatro bölümümüzün sahnelediği "Çanakkale" oyunu damgasını vurdu.

Resim, müzik, sinema tv ve tiyatro bölümümüzün birlikteliğiyle ortaya çıkardığımız "Çanakkale" oyunu izleyiciden tam not aldı.

Tiyatro Bölüm Başkanı Asuman Bora ve Gülşah Çomoğlu hocamızın hazırladığı oyunumuzda "milli değerlerimizin bölünmez bütünlüğü" ömühteşem bir performansla sahnelendi.



Oyunculuk Performanslarıyla İzleyiciden Tam Not Aldılar...

Anton Çehov'un ölümsüz eseri Vişne Bahçesi



İstanbul Büyükşehir Belediyesi Şehir Tiyatroları'nın düzenlediği 32. Genç Güler Festivali kapsamında "Vişne Bahçesi"ni sahneleyen öğrencilerimiz, izleyenleri büyüledi.

Profilo Kültür Merkezi'ndeydik

Festival kapsamında oyunlarını sergileyen tiyatro bölümü öğrencilerimiz, hem

üstün oyunculuklarıyla hem de eserin icrası bakımından seyirci tarafından ayakta alkışlandı. Işık, ses ve oyunculukta tiyatro bölümü öğrencilerimizin yer aldığı oyunda, yönetmen koltuğunda tiyatro bölümü hocamız, Ekmek Teknesi dizisinin unutulmaz karakteri Aygün Tevfik Hiçyılmaz nam-ı diğer "Pöti Avni" oturdu.



"8 Mart Dünya Kadınlar Günü"



Geçmişten günümüze damgasını vurmuş kadınlarımız... 8 Mart Dünya Kadınlar Günü kapsamında resim, müzik, tiyatro ve sinema tv bölümlerimizin ortak çalışmasıyla gerçekleştirdiğimiz "Kadın" temalı programımız güne ayrı bir anlam kattı. Cumhuriyet ve Osmanlı döneminin kadın figürlerinin hayatlarının anlatıldığı oyunlar sahnelendi.

Aynı zamanda müzik bölümü performanslarının da yer aldığı etkinlikte, çocuk gelişim dramının anlatıldığı performans izleyicilere duygusal anlar yaşattı.



YİNE ŞAMPİYONUZ! Her Zaman 1., Her Zaman Önde!



Okulumuzun müzik grubu MSGSL Band, Vodafone Freezone Liseler Arası Müzik Yarışması'nda yine 1.!

olarak büyük ödülün sahibi olurken, Wolfsburg Arena'da yapılan büyük finalde ayakta alkışlandı...

Şampiyonluğu Elden Bırakmadık!

Yarışmanın şampiyonları olarak Beyaz Show'a ve Ankara Vodafone Freezone Konseri'ne katılan öğrencilerimiz, izleyicilerin tezahüratları eşliğinde performanslarını sahneledi.

Mimar Sinan'ın farkını ortaya koyan müzik bölümü öğrencilerimiz, yıllarca üst üste şampiyon olan tek okul olma ünvanını da kimselere bırakmadı.

İki yıldır şampiyonluğu elinden bırakmayan okulumuz müzik bölümü öğrencileri, bu yıl şampiyonluğunu taçlandırarak 4 dalda birden ödül aldı ve kendi rekorunu kırdı. Öğrencilerimiz Alp Vahit Alp, Meltem Erkişi, Burhan Çatılı, Bora Toz, Batuhan Cengiz ve Can Topaloğlu en iyi erkek solist, en iyi orkestra, en iyi sahne performansı ve en iyi icra dalında şampiyon



İSTİKRAR BİZİM İŞİMİZ



ASUDE CEMRE İNCİ

Müzik dünyası O'nu tam anlamıyla bir "cevher" olarak tanımlıyor. Asude doğru yönlendirmeler ile sesini ve yorumunu daha ileri seviyelere taşıyarak, dinleyenleri kendisine hayran bıraktı. Vodafone Freezone Liseler Arası Ses Yarışmasında "En İyi Kız Solist" dalında birinci olan Asude, katıldığı pek çok televizyon programında da sergilediği performans ile takdir topladı.



AZİZ KİRAZ

Katıldığı pek çok organizasyonda hem sesi hem de müziğiyle büyük beğeni topladı. Son olarak "O Ses Türkiye" isimli televizyon programında göstermiş olduğu başarılı performansı ile ikinci olarak yarışmayı tamamladı.



Hayalle Gerçeğin Dansı

Mimar Sinan'lı Gençler Her Yıl Kostüm Partisi'nde Buluşuyor



Kimi Chaplin kadar eğlenceli, kimi Avatar'daki Neytiri kadar savaşı, kimi ise Karlar Kraliçesi Elsa kadar güçlü...

Yeni yıla kostüm partisiyle merhaba diyen Mimar Sinan'lı gençler her yıl yaratıcı kostümleriyle partiye damgasını vuruyor.

Her fırsatta farklarını ortaya koyan Mimar Sinan'ın özel öğrencileri ve öğretmenleri, çılgın kostümleriyle gece boyunca eğlendi. Farklı tasarımların konuşulduğu partide öğrenciler, müziğin ve dansın keyfini çıkardı.



Resim Bölümü Öğrencilerimiz Mest Etti



Yılın Mimar Sinanları ödül töreninde resimlerini sergileyen öğrencilerimiz ünlülerin beğeni yağmuruna tutuldu.

Her yıl ihtişamlı bir törenle gerçekleşen Yılın Mimar Sinanları ödül törenine bu yıl da resim bölümü öğrencilerimizin sergisi damga vurdu.

Ödül töreni öncesi kokteyl alanında yıl boyunca yaptıkları çalışmaları sergileyen öğrencilerimiz, ustalarından tam not aldı.



Resim Bölümü Hocamız Yine Farkını Gösterdi



Uluslararası Plastik Sanatçılar Derneği tarafından düzenlenen “Genç Sanatçılar” sergisinde resim bölümü hocamız Melek Sevil Mercan, “Ölü Doğa” temalı “Horoz” adlı eserini sergiledi.

Doğaya ve çevreye verdiği önemle birlikte, Mercan’ın eseri büyük beğeni topladı.

Öğrencimizden Ayakta Alkışlanacak Çalışmalar



Resim Bölümü 12. Sınıf öğrencimiz Denizhan Özdemir, yaptığı çalışmalarla herkesi mest ediyor.

Okulumuzun farkına fark katan öğrencilerden olan Özdemir, okulumuzun tiyatro oyunları için yaptığı dekorlarla da hocalarından tam not alıyor.

Yaptığı her eser için titizlikle ve büyük özveriyle çalışan Özdemir, geleceğin umut vaad eden sanatçıları arasında şimdiden yerini aldı.

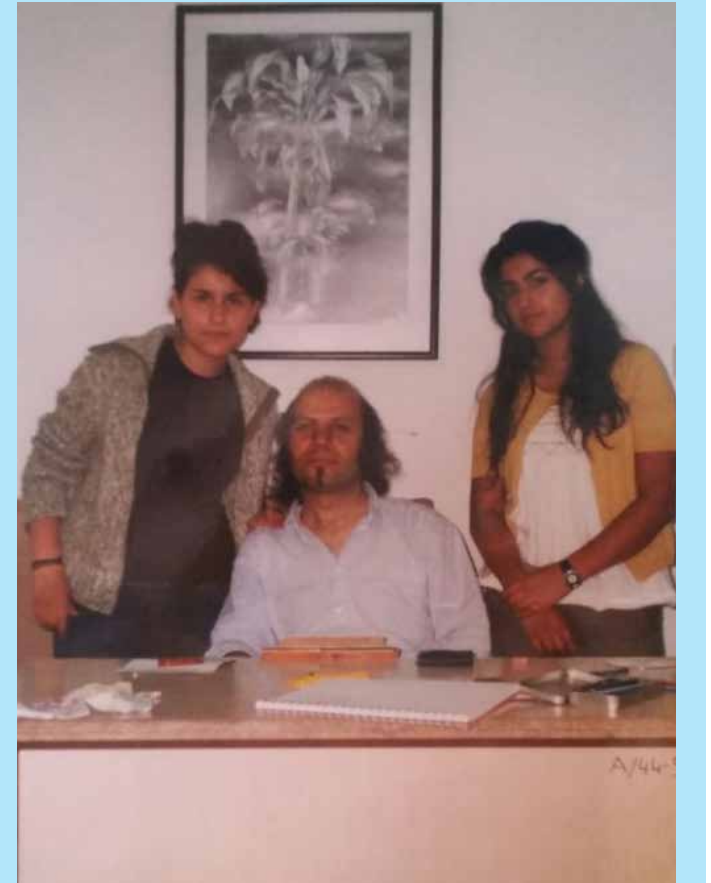


Öğreniyordu, Şimdi Öğretiyor...



Okulumuzdan mezun olan Tuğba Mutlu, kariyerini resim bölümümüzde öğretmen olarak devam ettiriyor.

Okulumuzda temelini almış olduğu resim yeteneğini yeni öğrencilerine aşılayan Mutlu, Mimar Sinan’a öğretmen olarak geri dönmenin verdiği mutlulukla derslerine devam ettiğini belirtti.



BASINDA SON GÜNLERDE BİZ



31.03.2016 Perşembe
Show TV'ye iki ödül birden
Mimar Sinan Güzel Sanatlar Anadolu Lisesi tarafından bu yıl 4.sü düzenlenen "Yılın Mimar Sinanları" ödül töreni dün akşam gerçekleştirildi. Öğrencilerin onurları ödülleriyle kutlanırken törende ödül töreni medya ve sanat dünyasından pek çok isim katıldı.
Bu özel gecede Show TV Ana Haber'in İmparatoru Jülide Ateş "En İyi Haber Spikeri" ödülü, Show Haber Genel Yayın Yürütürü Ramazan Kırmaç ise "En İyi Genel Yayın Yürütürü" ödülüne layık görüldü. Jülide Ateş ve Ramazan Kırmaç'ın ödülleri öğrenciler tarafından takdirle karşılandı. "En İyi Genel Yayın Yürütürü" ödülüne layık görülen Ramazan Kırmaç'ın ödülüne öğrenciler tarafından takdirle karşılandı. "En İyi Genel Yayın Yürütürü" ödülüne layık görülen Ramazan Kırmaç'ın ödülüne öğrenciler tarafından takdirle karşılandı.



Mimar Sinan Güzel Sanatlar Lisesi tarafından bu yıl 4.sü düzenlenen Yılın Mimar Sinanları 2016 Ödül Töreni önceki akşam Beşiktaş Yıldız Şale Köşkü'nde gerçekleştirildi.
Sımsıcılığını haber spikeri ve akademisyen Yelda Kırçivalı'nın yaptığı gecede onları yıldı. Öğrencilerin onurları ödülleriyle kutlanırken törende, sanat eğitimi gören gençlerin de mühtemelen performansları görüldü.
"TİYATROYU ÖZLEDİM"
Ödül gecesi daha gösterişliyle başladı. "En İyi Erkek Oyuncu" ödülünü alan Engin Altan Düzgün, "Yıldırım Düzgün" ödülünü de aldı. Ödül gecesi daha gösterişliyle başladı. "En İyi Erkek Oyuncu" ödülünü alan Engin Altan Düzgün, "Yıldırım Düzgün" ödülünü de aldı. Ödül gecesi daha gösterişliyle başladı. "En İyi Erkek Oyuncu" ödülünü alan Engin Altan Düzgün, "Yıldırım Düzgün" ödülünü de aldı.



Merakla beklenen ödülleri sahiplerini buldu
Mimar Sinan Güzel Sanatlar Lisesi tarafından bu yıl 4.sü düzenlenen Yılın Mimar Sinanları 2016 ödül töreni önceki akşam Beşiktaş Yıldız Şale Köşkü'nde gerçekleştirildi.

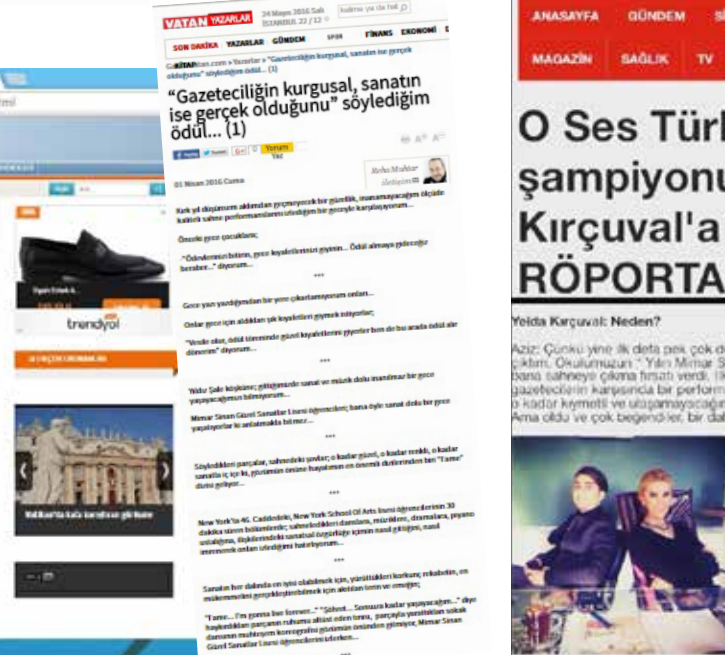


Simucılığını haber spikeri ve akademisyen Yelda Kırçivalı'nın yaptığı gecede onları yıldı. Öğrencilerin onurları ödülleriyle kutlanırken törende, sanat eğitimi gören gençlerin de mühtemelen performansları görüldü.

"TİYATROYU ÖZLEDİM"
Ödül gecesi daha gösterişliyle başladı. "En İyi Erkek Oyuncu" ödülünü alan Engin Altan Düzgün, "Yıldırım Düzgün" ödülünü de aldı. Ödül gecesi daha gösterişliyle başladı. "En İyi Erkek Oyuncu" ödülünü alan Engin Altan Düzgün, "Yıldırım Düzgün" ödülünü de aldı.

"En İyi Komedi Kadın Oyuncu" ödülünü kazandı Boyçe Pekin ise "Genç yetenekleri izlemek çok keyif veriyor. Yeni nesilden ödül almak benim için çok önemli." dedi.

Zahe, "Yılın En İyi Arabesk Kadın Sanatçısı" ödülünü aldıktan sonra "Mimar Sinan deyince, tiyatro ile ilgili düşünürüm. Ben Türk Halk Müziği ile çıktım ama büyük ustamın 'Dilenci' "



HEDEF DAİMA İLERİ!



EĞİTİMDE HER ALANDA BAŞARIYI HEDEFLEYEN MİMAR SİNAN GÜZEL SANATLAR LİSESİ 6 DÜNYA BİRİNCİLİĞİ, SON 10 YILIN TÜRKİYE BİRİNCİSİ ÜNVANIYLA ZİRVEDEKİ YERİNİ KİMSEYE BIRAKMADI.

Sürekli değişen ve gelişen dünyada, geleceği gören ve sorumluluk sahibi bireyler yetiştirmeyi amaçlayan Mimar Sinan Güzel Sanatlar Lisesi farklı eğitim anlayışı ile rakiplerinin hep bir adım önünde yer alıyor.

MİSYON

Ezberden öte özümseyerek öğrenen, kendini bilgiyle doldurmak yerine bilgiyi kullanan, yalnızca testlerde değil, okullar arası kültür, sanat, spor, bilim gibi her dalla ilgili çalışmalarda başarılı olan, birikimi yüksek, özgür düşünen ve düşündüklerini açıkça ifade edebilen, uluslararası bir vizyona sahip, yerel değerlere bağlı, evrensel değerlere açık, bilimsel çalışmalar yürütebilecek seviyede yabancı dil bilgisi olan, geleceğin aydınlık liderleri olacak bireyler yetiştirmek kurumsal misyonumuzu oluşturuyor.



ÖZGÜN VE AYRICALIKLI EĞİTİM

Eğitim sisteminde yenilikçi yaklaşımların çağımızın bir gereği olduğu, klasikleşmiş kalıpların değişmesinin gerekliliğine inanan Mimar Sinan Güzel Sanatlar Lisesi, eğitim sistemine farklı bakmayı başardı. Mimar Sinan Güzel Sanatlar Lisesi dinamizminden ve yenilikçi bakışından beslenen eğitim sistemi bu şekilde ortaya çıkıyor ve başarıyla uygulanıyor.



BAŞARILARIMIZ

Kurulduğumuz günden beri kalitemizi artırarak büyüme vizyonumuzu hayata geçirmek için durmadan çalışıyoruz. Bu anlamda her yıl ÖSYM tarafından düzenlenen sınavlara damgamızı vurarak son 7 yılın Türkiye Birincisini çıkarmanın haklı gururunu yaşıyoruz.



Murat ÖZTEKE
Mimar Sinan Güzel Sanatlar Lisesi
Kurucusu

Türkiye'nin en başarılı ve en iyi güzel sanatlar lisesinin bir parçası olmaktan her zaman büyük bir gurur ve mutluluk duydum. En iyi olmak kadar bunu geleceğe taşımak ve hep en iyi olmak da önemli.

Gençlerimiz ve ülkemiz her alanda olduğu gibi daha yüksekleri hedeflemeli ve bunun için herkes fedakarca çalışmalıdır. Biz Mimar Sinan Güzel Sanatlar Lisesi olarak üzerimize düşeni her zaman büyük bir fedakarlıkla ve ülkemizin öncüsü olarak yaptık yapmaya da devam edeceğiz. Bu noktada okulumuz öğrencilerimizden yalnızca kararlılık, çalışma ve istikrar bekliyor. Velilerimizin görevi ise öğrencilerimize moral desteği ile birlikte sanat insanı olmaları için gerekli şartları oluşturmalarıdır.

Formülün bize kalan kısmını yerine getirdiğimizde yakın gelecekte Türkiye'nin ve dünya sanatının bizim gençlerimizin elinde şekillendiğini göreceğiz.

Okulumuz sanat eğitiminin önemini yüksek bir noktada kavradığı için farklı bir bakış açısına sahiptir. Amerika'dan Güney Kore'ye kadar sanat eğitimimizi incelemek için okulumuza gelen heyetler ağız birliği etmişçesine hayallerin gerçekleştiği, öğrencilerin mutlu olduğu, teorisinin pratiğe döğüldüğü örnek bir okul olduğumuzu belirtmişlerdir.

Dünyada etiket olan bir okul olmamızın formülü nitelikli sanat eğitimi vermekten geçiyor. Birinci unsur multidisipliner ve idealist bir bakış açımızın olması. İkincisi müfredat programımızı fütüristik bir yaklaşımla değişen ve gelişen şartlara göre yenilemiş olmamızdır. Çok önemli üçüncü unsur; eğitimcilerimizin nitelikli olmasıdır. Dördüncüsü, ders saati sayısının ihtiyaca göre ayarlanması ve düzenlenmesidir. Beşinci unsur, okulda atmosferin ve ortamın gençlerin rahat olacağı, kendilerini ifade edebileceği, gençliklerini geçirecekleri en iyi yer olmasıdır.

Şimdiden okulumuz öğrencilerinin ve mezunlarının Türk sanat dünyasının temel taşları, köşe taşları, kilit taşları olduğunu görüyoruz. Yalnız biz asla bununla yetinecek değiliz. Bizim öğrencilerimiz mezuniyetlerinden sonra Mimar Sinan Güzel Sanatlar Lisesi mezunu olmanın verdiği onur ve etiketle gelen özgüveni hayatlarının her anında, kariyerlerinde, sosyal yaşamlarında ve sanatlarında bunu yansıtmalı.

Bu yansımanın neticesinde tüm kalbimle inanıyorum ki ülkemize Oscar, Grammy ödülleri gelecektir. Türk sanat dünyasını, Türk sinemasını, Türk tiyatrosunu, Türk televizyonlarını, resim ve müzik dünyasını tamamiyle kontrol eden, hegemonyası altına alan Mimar Sinan Güzel Sanatlar Lisesi mezunu sanat insanları eminim ki dünya sanatına da iz bırakacaklar.

Aydınlık Türkiye'mizi ilerici, eğitim felsefemize sadık, Dünya entellektüeli yetiştirme ilkemizden vazgeçmeden daha güzel günlere taşımak için biz her şeyimizle varız.

Biz her biri güneş, ay ve gökteki yıldızlar kadar parlak olan gençlerimizin kıymetini biliyoruz. Sizler de bunu bilerseniz yine "bugün bizim, gelecek de bizim" diyebiliriz.

GURUR TABLOMUZ

2007 - 2008 - 2009 - 2010
2011 - 2012 - 2013 - 2014
2015 - 2016

ÖSYM ve M.E.B. verilerine göre
10 YILIN TÜRKİYE BİRİNCİSİ
VE AYRICA 7 DÜNYA BİRİNCİLİĞİ